

L'ÉCHO DES RIFFS ! – 2020

Festival Avignon - du 12 au 15 Novembre 2020

DOSSIER DE PRESSE



AVIGNON
Ville d'exception



Festival L'ÉCHO DES RIFFS !
Blues, Jazz et Musiques du monde à Avignon
www.lesonographe.fr/lechodesriffs

CONTACTS

Mairie d'Avignon

Nathalie BONSIGNORI
Directrice de la communication
nathalie.bonsignori@mairie-avignon.com
04 90 80 80 55

Le Sonographe

Selim CHIKH
Directeur de la programmation
chikh.selim@yahoo.com
+33 6 99 19 12 12

Promotion nationale

Sophie LOUVET
Attachée de presse
sophielouvetmenu@gmail.com
+33 6 84 40 61 51

Bruno LABATI
Attaché de presse
brunolabatipro@gmail.com
+33 6 88 89 35 05



AVIGNON
Ville d'exception



Édito

Quoi de plus déterminant que de réunir nos forces et nos envies d'aller de l'avant en cette période si trouble, faite d'incertitudes et de questionnements.

Avec l'arrivée du Covid 19, nous vivons tous une forme d'inconnue qui laisse place à beaucoup d'interprétations et d'inquiétudes émotionnelles.

La Culture, celle dont nous avons tous besoin pour exorciser et vaincre nos pensées les plus lugubres, est touchée de plein fouet.

C'est pourquoi, avec la ville D'Avignon et l'ensemble de nos partenaires du Festival L'Echo des Riffs, (*L'Ajmi, le Théâtre du Chêne Noir, Tremplin Jazz Avignon, le Théâtre de L'Oule, le Théâtre BenoitXII*) nous avons choisi de ne pas baisser les bras en allant de l'avant et en **vous invitant à venir vivre et partager la troisième édition de ce beau Festival qui ne fera résonance dans le temps avec vous et grâce à vous.**

Ensemble osons, tout en respectant les consignes faites pour nous protéger, sortir et soutenir la culture avec un grand C et l'ensemble des lieux et les artistes qui ont accepté de participer à cette 3ème Edition dans des conditions que nous nous devons d'accepter en étant patients et tous responsables.

une pensée solidaire pour les nombreux artistes du monde de la musique ainsi que pour les artistes de l'ensemble du monde du spectacle Vivants.

Cette édition sera particulière à tout point de vue, l'absence de nombreux artistes venant de pays différents seront absents, nous en sommes tristes pour eux et pour vous cher public.

Avec Avignon ville du monde et de culture, nous ne pouvons pas faire autrement que d'avoir une pensée très forte pour tous les artistes qui se trouvent aujourd'hui et depuis de nombreux mois dans l'impossibilité d'exercer leur métier tant en dehors de leur frontière que dans leur propre pays.

Solidaires et Optimistes, nous le sommes et nous le resterons en espérant vivement que cette situation une fois derrière nous, nous permettra de retrouver et de partager des moments et des émotions comme seuls la Culture et l'art sont capables de semer.

Lors de l'édition 2019 nous avons invité des artistes internationaux reconnus comme Boney Fields et Elliott Murphy, mais aussi des étoiles montantes avec Ida Nielsen et des pépites en devenir comme Randolph Matthews et Magasin du Café.

Pour cette édition 2020, nous vous proposons, sur 4 jours, des artistes issues de différents horizons et univers musicaux aussi riches de diversité.

Osez, vous rendre dans les différents lieux Culturels qui nous invitent à rester vivants.

Nous vous souhaitons un très beau festival, et nous remercions tous nos partenaires.

L'équipe du Festival.

PROGRAMMATION

JEUDI 12 NOVEMBRE 2020

Au Théâtre Benoit XII

12 rue des teinturiers 84000 Avignon

20h30 **Plume**

22h15 **Angelo Debarre**

Tarifications, Plein tarif 27 €, Tarif prévente 25 €, Tarif étudiants et jeunes 15€, Tarif pour personne à mobilité réduite 10€, Tarif pass Culture de la ville d'Avignon 5€.

VENDREDI 13 NOVEMBRE 2020 – 20h30

A l'AJMI jazz Club

4 rue des escaliers Sainte-Anne 84000 Avignon

20h30 – 22h30 **SOIRÉE AJMI avec WAYS OUT**

Tarifications, 8 € - 16 €

SAMEDI 14 NOVEMBRE 2020 – 20h30

Au Théâtre du Chêne Noir

8 bis Rue Sainte-Catherine, 84000 Avignon

20h30 **European Blues All Stars**

22h15 **Johnny Gallagher.**

Tarifications, Plein tarif 27 €, Tarif prévente 25 €, Tarif étudiants et jeunes 15€, Tarif pour personne à mobilité réduite 10€, Tarif pass Culture de la ville d'Avignon 5€.

DIMANCHE 15 NOVEMBRE 2020 – 17h00

A la Salle Tomasi - la FACTORY

4 Rue Bertrand, 84000 Avignon

17h00 **Dan Gharibian TrIo.**

Tarifications, Plein tarif 25 €, Tarif prévente 23 €, Tarif étudiants et jeunes 15€, Tarif pour personne à mobilité réduite 10€, Tarif pass Culture de la ville d'Avignon 5€.

Le 12 Novembre – 20h30 **Au Théâtre Benoit XII**

PLUME > la nouvelle révélation jazz



Plume « Escaping the Dark Side »
quartet

Plume, saxophone alto

Leonardo Montana, piano

Géraud Portal, contrebasse

Antoine Paganotti, batterie

Depuis quand n'aviez-vous pas entendu cela ? Depuis quand un saxophoniste alto ne vous avait pas mis son poing à l'estomac ?

Passé par Boston et New York, ce saxophoniste franco-américain a déboulé sur la scène parisienne avec une énergie renversante et un son d'alto qui emporte tout sur son passage.

Ce drôle d'oiseau du sax a signé avec « Escaping the Dark Side » un premier album intense et spirituel en forme de révélation.

ANGELO DEBARRE > Gipsy – jazz manouche



Angelo Debarre « Gipsy Unity » Trio

Angelo Debarre, guitare

William Brunard Contrebasse

Raanguy Debarre, guitare

Musicien manouche, Angelo commence la guitare dès l'âge de 8 ans. Il appartient très rapidement à la famille des héritiers de Django. Son style est servi par une personnalité très forte et une technique ébouriffante qui s'enrichie au fil des rencontres musicales dans la pure tradition gitane. Il est aujourd'hui reconnu comme l'un des plus talentueux guitariste de jazz manouche.

Plein tarif 27 €,
Prévente 25 €,
Etudiants et jeunes 15€,
Personne à mobilité réduite 10€
Pass Culture de la ville d'Avignon 5€.

Le 13 Novembre - 20h30 **Soirée AJMI** jazz club

AJMI : le meilleur moyen d'écouter du jazz

WAYS OUT > Jazz acoustique & électrique



Claude Tchamitchian : composition
et contrebasse

Daniel Erdmann : saxophone

Régis Huby : violon

Rémi Charmasson : guitare

Christophe Marguet : batterie

Ways Out est composé de compagnons de longue date, tous virtuoses émérites de leurs instruments, mais surtout, de musiciens possédant ce don rare de savoir se fondre dans un collectif afin de façonner un authentique "son de groupe".

Ways Out embrasse un goût revendiqué pour les formes "en mouvement", une attention aux timbres jouant résolument la carte de l'hybride en mêlant sonorités acoustiques et électriques, une tension rythmique de tous les instants empruntant ses énergies, ses grooves autant au jazz moderne qu'au rock.

Claude Tchamitchian dynamite les organisations orchestrales traditionnellement associées au quartet "de jazz" pour (s')ouvrir de nouveaux horizons.

Prix : 8 & 16 €.

Le 14 Novembre – 20h30 **Au Théâtre du chêne noir**

EUROPEAN BLUES ALL STARS > blues



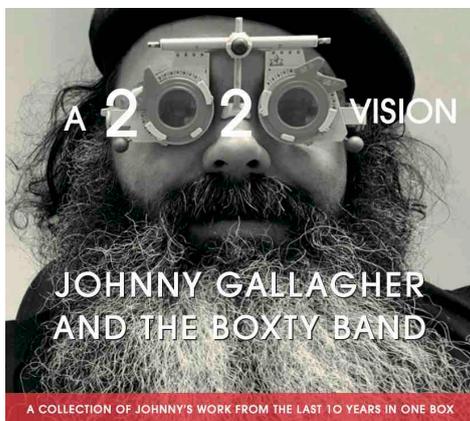
Lucas GIORDANNO: Guitare, chant
Victor PUERTAS: harmonica , orgue Hammond , chant
Mr TCHANG: Guitare, chant
Antoine ESCALIER : basse
Pascal DELMAS : batterie

European Blues All Stars c'est d'abord l'histoire de musiciens passionnés, habitués à accompagner ce qui se fait de mieux sur la scène Blues US.

Ils se promettent un jour de monter une formation pour prolonger le plaisir des sessions impromptues et la crise actuelle qui interdit aux artistes Américains de traverser l'Atlantique, leurs donnent l'opportunité de se lancer dans cette aventure unique.

Conjuguant les talents, cette formation offre un véritable voyage au cœur des clubs du West SIDE de Chicago où les artistes croisent le fer lors de joutes fraternelles pour le plus grand bonheur du public.

JOHNNY GALLAGHER > blues rock



Johnny Gallagher:Guitare, voix
Pauric Gallager Clavier,
James Gallager basse
Sean O'reilly batterie.

Reconnu pour être l'un des meilleurs guitaristes en Irlande et R.U, c'est sur scène qu'il exprime son talent explosif. Ses concerts, aussi bien en solo ou avec son groupe Boxty band, sont un savant mélange de compositions originales et de versions personnelles des Pink Floyd, The Band, Lynrd Skynrd , Peter Green...

Nouvelle signature du mythique label de blues DIXIEFROG, il sort un « Best Of » le 13 Novembre prochain.

Plein tarif 27 €,
Prévente 25 €,
Etudiants et jeunes 15€,
Personne à mobilité réduite 10€
Pass Culture de la ville d'Avignon 5€.

Le 15 Novembre – 17h00 **A la salle Tomasia**

DAN GHARIBIAN TRIO > entre jazz manouche et blues grec



Dan GHARIBIAN : Chant, guitare
Benoît CONVERT : Guitare, voix
Antoine GIRARD : Accordéon, voix

Plein tarif : 25 €,
Prévente : 23 €,
Etudiants et jeunes : 15€
Personne à mobilité réduite : 10 €.
Pass Culture de la ville d'Avignon : 5€.

Si **Bratsch** fut le fer de lance de la musique tsigane et de l'Est dans les années 1980/90, Dan Gharibian en est une des figures emblématiques.

Santiags jamais quittées, élégance orientale, une "tronche" remarquable et surtout une Voix. Une voix qui semble avoir absorbé toutes les fumées des bars de rébétiko, frottée à l'arak et à la vodka; une voix qui chante les chansons et ballades tsiganes, arméniennes, russes et le blues grec.

Alors, bienvenue à ce trio qui réunit Benoit Convert des "Doigts de l'homme" et Antoine Girard, enfant de la balle, nourri dès son plus jeune âge de ces ballades.

Toute l'équipe vous souhaite un excellent festival !

INFOS PRATIQUES – BILLETÉRIE

Toutes les infos sur :
<https://www.lesonograp.fr/echo-des-riffs>

QR code de l'évènement :



**Billets disponibles chez tous les points de ventes habituels
+**

**Réservation billets également disponible sur le site du
Sonograp' pour l'ensemble des dates du festival et également
sur le site de l'AJMI (pour la soirée du 13 Novembre).**